

REA[®] BEAUTY

PARRUCCHIERE
specializzazione 500 ore
Programma corso

20 ore

ACCOGLIENZA DEL CLIENTE

○ L e l l o S e b a s t i a n i

Accogliere, far accomodare e congedare il cliente all'interno del salone
Utilizzare modalità comunicative verbali e non verbali appropriate per interpretare
necessità e richieste del cliente
Nozioni di etica professionale mirata alla correttezza nei rapporti con la clientela
Comunicazione verbale e non verbale



20 ore

ANALISI DEL CAPELLO E DIAGNOSI TRICOLOGICA

○ M a r i a G r a z i a P a n t a n o

Anatomia del capello e della cute
Anatomia della barba e della cute
Problematiche del capello e del cuoio capelluto
Alterazioni cutanee primarie e secondarie
Approfondimento delle melanine e delle anomalie di pigmentazione del capello
Tipologie di interventi di ristrutturazione ed estetici applicabili su capelli e barbe secondo le necessità



120 ore

TRATTAMENTO CHIMICO COSMETOLOGICO CAPELLI

○ L e l l o S e b a s t i a n i

Pratica di detersione dei capelli: temperatura dell'acqua, umidificazione, distribuzione di prodotti detergenti e ristrutturanti, tempi di posa, massaggio e risciacquo

Tipologia e modalità di applicazione dei prodotti tricologici

Applicazione pratica dei prodotti tricologici

Utilizzo di attrezzature, prodotti e procedure per la messa in piega e l'acconciatura



○ F r a n c e s c a V i l m e r c a t i

Pratica di utilizzo strumenti e tecniche di montaggio per la piega permanente

Pratica di applicazione scala dei colori e tecniche di colorazione/decolorazione dei capelli



110 ore

TAGLIO CAPELLI

○ L e l l o S e b a s t i a n i

Utilizzo strumenti, tecniche e processo di taglio

Utilizzo attrezzature, prodotti e procedure per la messa in piega e l'acconciatura

Le proiezioni delle ciocche

Taglio: forma piena, forma graduata, diagonale anteriore, diagonale posteriore, a strati

Divisione geometrica della testa

Postura del corpo per realizzare un buon taglio

Applicazione della teoria della morfologia del viso

Conoscenza e utilizzo degli attrezzi di lavoro riguardante il taglio



145 ore

ACCONCIATURA ESTETICA



Lello Sebastiani

Realizzazione delle varie tipologie stilistiche per l'acconciatura conforme alla fisionomia

Tipologie e procedure avanzate di piega e acconciatura

Applicazione ed utilizzo strumenti e tecniche di montaggio per la piega permanente

Realizzazione con applicazioni e posticci per l'acconciatura

Soluzioni avanzate di look personalizzate ed alla moda, integrando le diverse componenti del taglio, della piega e del colore

Asciugatura e cheratinizzazione dei capelli

Applicazione shampoo

Realizzazione piega: 0°

Realizzazione piega: 45°

Realizzazione piega: 90°

Realizzazione piega: movimento punte verso l'alto

Applicazione ed utilizzo tecniche e strumenti base per il trattamento della barba

Realizzazione piega: movimento punte verso il basso

Realizzazione piega: becchetti

Realizzazione piega: applicazione bigodino

Preparazione base per l'acconciatura

Utilizzo delle attrezzature, strumenti e prodotti fissativi per la messa in piega e l'acconciatura

Realizzazione principali acconciature raccolte e con intrecci

Realizzazione piega piastra liscia-piastra mobile

Realizzazione piega con tutti i tipi di piastra e ferri

Realizzazione piega: le onde



Gianluca Villani

Applicazione ed utilizzo strumenti e tecniche di montaggio per la piega permanente

Sezionare e districare i capelli

Tecniche applicazione avanzate della permanente



20 ore

GESTIONE DELL'IMPRESA

○ Antonio Sale

Normative e dispositivi igienico-sanitari

Disposizioni a tutela dell'ambiente di lavoro e norme antinfortunistiche

Organizzazione aziendale (gestione del personale marketing, relazioni con enti terzi, ecc.)

○ Gianmarco Cattini

Elementi di informatica e pacchetti informatici di settore

Elementi base di applicazioni e software

Servizi internet

○ Alfredo Bruno

Elementi di amministrazione e contabilità

La normativa fiscale e tributaria che disciplina la vendita di beni e la prestazione di servizi



50 ore

STAGE & FINAL WORK

○ Stage

Creazione Collezione

Final Work